

QUELQUE PART DANS 1 — 3.3 L'INACHEVÉ

Céline Domengie — Oriane Helbert

Quelque part dans l'inachevé, septembre 2016



**QUELQUE
PART DANS
L'INACHEVÉ**

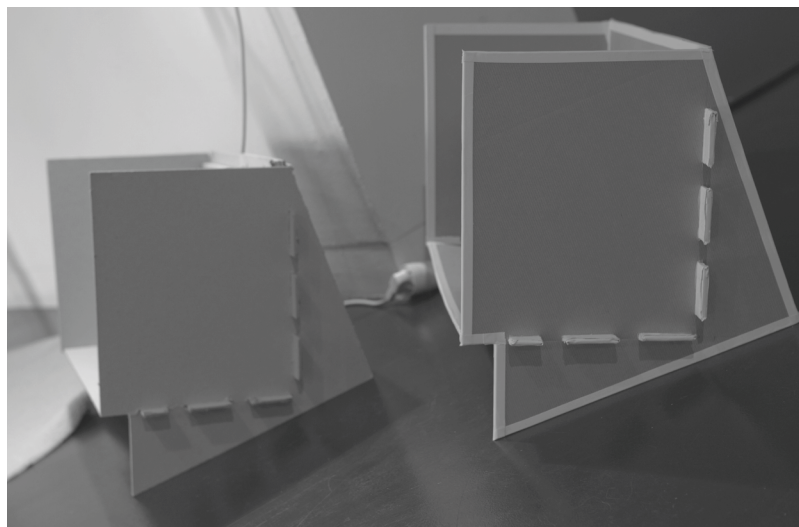
1—3.3









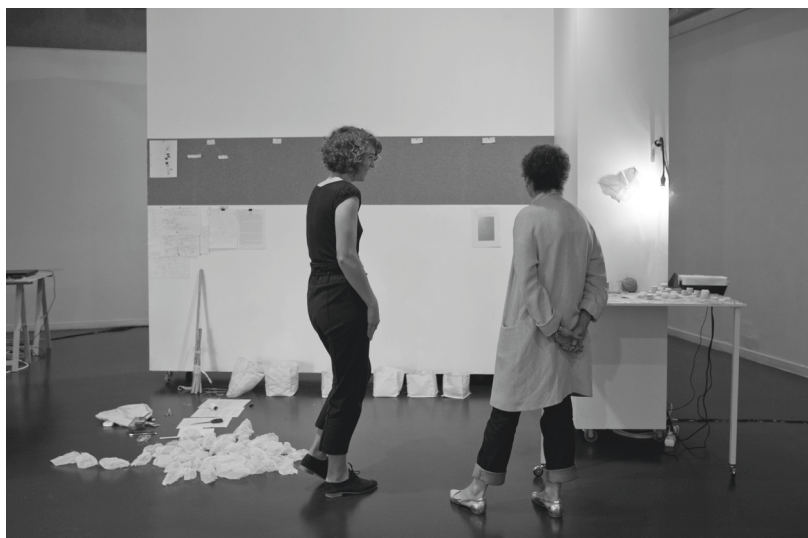


















Nous remercions Jean-Luc Barreau, Aline Ribière, Pierre Sauvanet, Camille de Singly, Jean-Paul Thibaud pour leurs contributions, Pierre Baumann pour son invitation aux Cartes Blanches et ses conseils avisés, ainsi que Cyril Zozor pour sa précieuse coopération.

Avec le soutien du laboratoire CLARE (Université Bordeaux Montaigne), de la Ville de Pessac et de la maison municipale Frugès – Le Corbusier.

Design : Antichambre

1–3.1

Pierre Baumann

Préambule

Céline Domengie & Oriane Helbert

Introduction

Céline Domengie

Quelque part dans l'inachevé,
un espace de recherche pour
la création de l'*Atlas Genius Loci*

Oriane Helbert

Habitats momentanés

1–3.2

Entretien avec Pierre Sauvanet

La recherche en art à l'université

Entretien avec Jean-Paul Thibeu

Art, yoga, méditation

Entretien avec Pierre Baumann

Les mots de l'artiste

Entretien avec Camille de Singly

Les mots de l'artiste

Entretien avec Aline Ribière

Raconter son travail

1–3.3

***Quelque part dans l'inachevé 1, images
et remerciements***